

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2024

Licenciada
ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Table with contract details: Nombre completo del Contratista: VIDAL ESTUARDO SARAVIA CASTILLO, CUI: 2537413430101, Número de contrato: 029-602-2024-DGA-MCD, Acuerdo Ministerial: 967-2024, Servicios: TÉCNICOS, Nit del Contratista: 29377986, Número de Factura: 1280921545, Serie: 1D08AADB, Honorarios Mensuales: Q. 8,000.00, Período del Informe: MES DE DICIEMBRE, Monto Total del Contrato: Q. 47,741.94, Plazo del Contrato: 02/07/2024 AL 31/12/2024

Unidad Administrativa donde presta los servicios: DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

Objetivos del Contrato:

“EL TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para la DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se apoyó en el seguimiento a la contratación de docentes de Academias Comunitarias de Arte.
b) Se apoyó administrativamente para el seguimiento a los requerimientos para las aperturas de nuevas Academias Comunitarias de Arte.
c) Se apoyó en gestionar interinstitucionalmente con otras organizaciones gubernamentales y no gubernamentales que intervienen en el proceso de Formación Artística.
d) Se apoyó en el cumplimiento de metas establecidas en el Plan Operativo Anual -POA-.
e) Se apoyó en velar que se de cumplimiento al calendario escolar.
f) Se apoyó en la verificación y monitoreo de las Academias Comunitarias Arte.
g) Se apoyó en la elaboración de estadística de alumnos de las Academias Comunitarias de Arte.
h) Se apoyó en la elaboración y actualización la base de datos de las Academias Comunitarias de Arte.
i) Se apoyó en coordinar y elaborar capacitaciones y talleres dirigidos a maestros pertenecientes a las Academias Comunitarias de Arte.
j) Se apoyó en coordinar encuentros artísticos con Instituciones locales y regionales, para la promoción de las Academias Comunitarias.
k) Se apoyó en en la elaboración de informes requeridos por la Dirección de Formación Artística, sobre el funcionamiento y el estado de las Academias Comunitarias de Arte.
l) Se apoyó en la realización de eventos y actividades que se trabajan por medio del Programa Iberorquestas Juveniles de la Secretaria General Iberoamericana.

VIDAL ESTUARDO SARAVIA CASTILLO
Nombre Completo del Contratista

[Handwritten signature of Vidal Estuardo Saravia Castillo]

Firma de Contratista

PEM Glendi Karina Matzir Xiá
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

[Handwritten signature of PEM Glendi Karina Matzir Xiá]
PEM Glendi Karina Matzir Xiá
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

PEW Charitable Trusts  
Division de Formas de Aprendizaje  
División de Formas de Aprendizaje  
MICHIGAN



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre 2024

Licenciada  
**ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>VIDAL ESTUARDO SARAVIA CASTILLO</u>	CUI:	<u>2537413430101</u>
Número de contrato:	<u>029-602-2024-DGA-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>967-2024</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>29377986</u>
Número de Factura:	<u>1280921545</u>	Serie:	<u>1D08AADB</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. Q8,000.00</u>	Período del Informe:	<u>02/07/2024 AL 31/12/2024</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 47,741.94</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/07/2024 AL 31/12/2024</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

Objetivos del Contrato:

**"EL TÉCNICO"** se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para la **DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

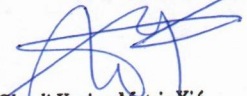
- a) Se apoyó en el seguimiento a la contratación de docentes de Academias Comunitarias de Arte.
- b) Se apoyó administrativamente para el seguimiento a los requerimientos para las aperturas de nuevas Academias Comunitarias de Arte.
- c) Se apoyó en gestionar interinstitucionalmente con otras organizaciones gubernamentales y no gubernamentales que intervienen en el proceso de Formación Artística.
- d) Se apoyó en el cumplimiento de metas establecidas en el Plan Operativo Anual -POA-
- e) Se apoyó en velar que se de cumplimiento al calendario escolar.
- f) Se apoyó en la verificación y monitoreo de las Academias Comunitarias Arte.
- g) Se apoyó en la elaboración de estadística de alumnos de las Academias Comunitarias de Arte.
- h) Se apoyó en la elaboración y actualización la base de datos de las Academias Comunitarias de Arte.
- i) Se apoyó en coordinar y elaborar capacitaciones y talleres dirigidos a maestros pertenecientes a las Academias Comunitarias de Arte.
- j) Se apoyó en coordinar encuentros artísticos con Instituciones locales y regionales, para la promoción de las Academias Comunitarias.
- k) Se apoyó en la elaboración de informes requeridos por la Dirección de Formación Artística, sobre el funcionamiento y el estado de las Academias Comunitarias de Arte.
- l) Se apoyó en la realización de eventos y actividades que se trabajan por medio del Programa Iberoquestas Juveniles de la Secretaría General Iberoamericana.
- m) Otras Actividades relacionadas al servicio que presta

Vidal Estuardo Saravia Castillo  
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

PEM Glendi Karina Matzir Xiá  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



PEM Glendi Karina Matzir Xiá  
Directora de Formación Artística y Funciones  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
- MICUDE -

Firma de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

1974  
Director General de la  
Dirección General de la  
Dirección General de la  
Dirección General de la



INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre 2024

Licenciada  
**ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**  
 Directora General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>VIDAL ESTUARDO SARAVIA CASTILLO</u>	CUI:	<u>2537413430101</u>
Número de contrato:	<u>029-602-2024-DGA-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>967-2024</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>29377986</u>
Número de Factura:	<u>1280921545</u>	Serie:	<u>1D08AADB</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. Q8,000.00</u>	Período del Informe:	<u>02/07/2024 AL 31/12/2024</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 47,741.94</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/07/2024 AL 31/12/2024</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

Objetivos del Contrato:

**"EL TÉCNICO"** se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para la **DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

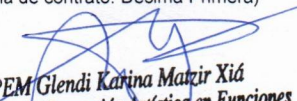
Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se apoyó en el seguimiento a la contratación de docentes de Academias Comunitarias de Arte.
- b) Se apoyó administrativamente para el seguimiento a los requerimientos para las aperturas de nuevas Academias Comunitarias de Arte.
- c) Se apoyó en gestionar interinstitucionalmente con otras organizaciones gubernamentales y no gubernamentales que intervienen en el proceso de Formación Artística.
- d) Se apoyó en el cumplimiento de metas establecidas en el Plan Operativo Anual -POA.
- e) Se apoyó en velar que se de cumplimiento al calendario escolar.
- f) Se apoyó en la verificación y monitoreo de las Academias Comunitarias Arte.
- g) Se apoyó en la elaboración de estadística de alumnos de las Academias Comunitarias de Arte.
- h) Se apoyó en la elaboración y actualización la base de datos de las Academias Comunitarias de Arte.
- i) Se apoyó en coordinar y elaborar capacitaciones y talleres dirigidos a maestros pertenecientes a las Academias Comunitarias de Arte.
- j) Se apoyó en coordinar encuentros artísticos con Instituciones locales y regionales, para la promoción de las Academias Comunitarias.
- k) Se apoyó en en la elaboración de informes requeridos por la Dirección de Formación Artística, sobre el funcionamiento y el estado de las Academias Comunitarias de Arte.
- l) Se apoyó en la realización de eventos y actividades que se trabajan por medio del Programa Iberorquestas Juveniles de la Secretaría General

Vidal Estuardo Saravia Castillo  
 Nombre Completo del Contratista

  
 Firma de Contratista

PEM Glendi Karina Matzir Xiá  
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

  
**PEM Glendi Karina Matzir Xiá**  
 Directora de Formación Artística en Funciones  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)  
 -MICUDE-

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

1951  
Department of the Interior  
Bureau of Land Management  
Washington, D.C. 20240